



Le Renard
& l'Entonnoir

OUVERTURE
19 SEPTEMBRE 2015

Des CD, des livres-CD, des ateliers, des expos,
des show-cases, des tirages numérotés, un salon de thé...

Le Renard & l'Entonnoir - 12 bis rue de la Villette 75019 Paris
M° Pyrénées ou Jourdain

Du lundi au vendredi 11h - 19h / le samedi 11h30 - 19h
Tél : 01 49 29 55 58



Mais qu'est-ce donc que ce nom qui sonne comme une fable de Jean de la Fontaine ?

Eh bien, voici sa véritable histoire. Il était une fois, en 1977, un chanteur inconnu dans le monde de la chanson jeune public : **Henri Dès**. Alors qu'il sillonne les routes pour chanter son répertoire et qu'aucune maison de disques ne souhaite l'accueillir, il décide de fonder son propre label **Productions Mary-Josée**. C'est le début d'une longue carrière, puisqu'il compose 36 albums et se produit dans les plus grosses salles de France et des pays francophones. Il devient ainsi une figure emblématique de la chanson pour enfants.

En 1990, au sommet de sa carrière, il cofonde avec son équipe parisienne la société **Victorie Music** pour soutenir et mettre en lumière des artistes, émergents ou confirmés, dans le secteur de la chanson jeune public. L'ambition étant de produire et de diffuser des disques mais aussi les spectacles de chanteurs tels qu'**Alain Schneider**, **Steve Waring**, **Jacques Haurigné**, **Robinson**, et récemment **Najette** ou **Sophie Forte** pour ne citer que quelques noms. Gérant la carrière de ces artistes et leurs créations indépendamment de Productions Mary-Josée, Victorie Music crée son identité visuelle avec, comme emblème, un **petit renard** aux grandes oreilles.



Puis, en 2009, Victorie Music lance **Les Éditions des Braques** avec la folle envie de publier **de beaux livres** accompagnés **de belle musique**. Cette collection de livres-cd permet de faire vivre et d'enrichir les répertoires des artistes et de faire face à la réduction, voire à la disparition, des rayons disques dans les magasins en s'ouvrant à de nouveaux modes de distribution. Et quoi de mieux pour représenter une société un peu « braque », qu'un **petit entonnoir** symbolisant à la fois **la fantaisie et la transmission** ?



Un lieu pour les familles, des ateliers de 0 à 8 ans animés par les artistes « maison »

Enfin, en 2015, **Productions Mary Josée**, **Victorie Music** et **les Éditions des Braques**, soit une équipe de sept personnes, décident de reprendre les murs des « 400 Coups », ex-restaurant dédié aux familles. C'est tout naturellement qu'ils décident de l'appeler **Le Renard & l'Entonnoir**. À la fois boutique, espace d'ateliers, d'exposition et salon de thé, **Le Renard & l'Entonnoir** offre une vitrine à des artistes d'une même famille qui composent, écrivent, chantent, illustrent et racontent pour les enfants.

Le Renard & l'Entonnoir a pour vocation d'accueillir petits et grands dans son univers familial et atypique où l'on peut découvrir **des livres-CD** et **des disques** dans des genres différents avec pour dénominateur commun, la qualité. Un lieu qui a aussi comme objectif **d'initier les enfants** à différents styles de musiques, de narrations et d'illustrations **aux travers d'ateliers** spécialement imaginés pour eux (les mercredis de 15h30 à 16h45 et les samedis de 10h30 à 11h45 – même pendant les vacances - tarif de 15 ou 20 euros par enfant, selon le type d'atelier). Et pendant ce temps, les adultes peuvent s'accorder une petite pause dans le salon de thé !

Enfin, l'occasion de rencontrer et d'échanger avec les artistes lors **d'événements exceptionnels** (séances de dédicaces, expositions, show-cases...)

Alors n'est-elle pas jolie cette histoire ? Histoire dont la suite doit s'écrire avec les habitants de ce quartier si dynamique et tous ceux qui auront l'envie de pousser la porte pour venir respirer le bon air, siffloter un **p'tit thé**, siroter **une chanson**, feuilleter **un biscuit**, croquer **une histoire** bref **aiguiser son imaginaire et sa curiosité** tout en humant la bonne humeur ambiante.

A bientôt !

